



## A LENDA ALENTA: (RE) CONTANDO HISTÓRIAS

*Jamile Coutrim Dalri<sup>1</sup>*

**Introdução:** “A lenda Alenta: (re) contando histórias” é um projeto de inclusão sociocultural, que visa proporcionar a crianças carentes o acesso a um dos bens culturais de nossa sociedade: a literatura. As crianças, através da construção do hábito de leitura, passam a apropriar-se da principal ferramenta para sua autonomia crítica e formação de sua cidadania, permitindo uma melhor percepção do mundo em que ela está inserida.

**Objetivos:** O objetivo do projeto é proporcionar a crianças carentes uma possibilidade de inclusão cultural, por meio do contato com obras literárias infantis de qualidade. Tenciona-se também: (i) fornecer às crianças os rudimentos da estrutura narrativa, visando à possibilidade de dar voz a essa população socialmente excluída; (ii) fazer ver as crianças, de maneira lúdica, que a leitura do mundo passa pela leitura de várias linguagens, com o estabelecimento de pontes entre a linguagem verbal escrita, oral, a linguagem gestual e plástica; (iii) em relação aos discentes do curso de Comunicação Social, o objetivo é levá-los à utilização de meios de comunicação não-midiáticos, proporcionando-lhes o contato direto com o público, contribuindo, assim, para a desautomação de suas atitudes perante o receptor. Além disso, pretende-se levá-los a uma maior conscientização com relação a problemas de ordem social, contribuindo, dessa forma, para que se tornem profissionais úteis à comunidade. **Métodos:** Sob a coordenação da Prof<sup>a</sup>. Dra. Maria do Carmo Almeida Corrêa, o projeto é executado por dez alunos do curso de Comunicação Social da FAAC- UNESP, Bauru. Todos eles participam de uma reunião semanal com duração de duas horas, a fim de adquirir embasamento teórico sobre o papel da literatura na formação da consciência individual e social, além de esclarecimentos sobre metodologia de leitura e de contação de histórias. Concomitantemente a isso, os alunos atuam como intermediários entre a literatura e a clientela, por meio de visitas semanais a duas instituições que atendem crianças carentes na faixa de seis a onze anos. Nessas visitas, as crianças passam a ter contato com a literatura (primeiro passo na formação do hábito de leitura) e passam a adquirir, de forma lúdica, conhecimentos sobre linguagem, narratividade e poesia. **Resultados:** Apesar de ainda ser cedo para sistematizar os resultados, já se percebe um maior interesse por parte das crianças em relação aos livros. Elas já se interessam espontaneamente pela leitura livre, a qual fazem individualmente e algumas delas já conseguem produzir seu próprio texto. Além disso, em seu período vigente, o Projeto já vem sendo divulgado pela rádio UNESP FM, pela *web* rádio e *web* TV da FAAC, e por meio de jornalismo impresso, como o COMUnesp.

---

<sup>1</sup> Faculdade de Arquitetura, Artes e Comunicação, UNESP, Bauru  
[jami\\_friends@hotmail.com](mailto:jami_friends@hotmail.com)